

ACEMKÜRDİ ŞARKI

Usûlü: DÜYEK

(Gerçi ben şimdi Boğaz'dan uzağım)

Müzik: Arif Sami TOKER

Söz : Hikmet Şinasi ÖNOL

(♩ = 180)



./..

O DO ĞAN AY NERE DE HAN Ğİ SIRT LAR DAN U ZAN MAK
TAYE RE ŞİM Dİ AR TIK NİCE MEH TA BABE DEL
Ritmli
BİR HA YAL A LE Mİ GÖN... LÜM.. DE E
(SERBEST)
MEL (Saz) TEK TE SEL Lİ BO ĞA ZIN REN
GİNE EŞ GÖZ LE RİN DİR BA NA GUR.. BET TE
SON.
.... GÜ NEŞ E.B.

GERÇİ BEN ŞİMDİ BOĞAZDAN UZAĞIM
BİR ZAMAN BÖYLECE HASRET YAŞARIM
NE BEBEK KÜRFEZİ, BEYKOZ SARIYER
NE BEŞİKTAŞ, NE O ZÜMRÜT TEPELER

NE EMİRGÂN, NE DE ŞÂHÂNE HİSAR
NE O SEVDALI GÜZEL ÇAMLICALAR
O FECİRLER, O DOĞAN AY NEREDE
HANGİ SIRT LARDAN UZANMAKTA YERE

ŞİMDİ ARTIK NİCE MEHTÂBA BEDEL
BİR HAYÂL ÂLEMİ GÖNLÜMDE EMEL
TEK TESELLİ BOĞAZIN RENGİNE EŞ
GÖZLERİNDİR BANA GURBETTE GÜNEŞ

(Hikmet Şinâsi ÜNOL)